

باسمه تعالی دانشکده علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی گراش مرکز مطالعات و توسعه آموزش علوم پزشکی (EDC) طرح دوره (Course Plan)

پیشنیاز:	گروه آموزشی: هوشبری
رشته و مقطع تحصیلی: کارشناسی پیوسته هوشبری 1399	نام و شماره درس: زبان تخصصی برای دانشجویان هوشبری
	184.4.1
نیمسال تحصیلی: دوم ۱۴۰۰–۱۴۰۱	تعداد و نوع واحد: تئوری ۳ واحد
روز و ساعت کلاس: یکشنبه ها ۱۷-۱۵	نام مدرس/ مدرسین: مهدی برازش
آدرس و تلفن دفتر مسئول درس:09171847331	آدرس پست الکترونیکی مسئول درس:
	Mahdi.barazeshzx@gmail.com

شرح کلی درس:

The course has been designed to develop the students' ability to develop reading skills so that they are able to read text in their discipline. Improving listening and writing are other objectives of the course.

هدف كلى:

The course intends to develop the Anesthesia student's ability to develop reading skills so that they are able to read specialized and semi-specialized text in their discipline. Improving listening and writing are other objectives of the course.

اهداف رفتاری (در سه حیطه شناختی، نگرشی و حرکتی):

از دانشجوی محترم انتظار می رود در پایان این درس نظری بتوانند:

- ♣Be able to read and comprehend texts in the field of anesthesia.
- ♣ Be able to understand the language addressed to them at the workplace and carry/give orders.
- ♣Be able to understand terminology with respect to the discipline.
- ♣ Be able to use skimming skills.
- ♣ Be able to use scanning skills.
- A Be able to handle short conversations in English at the work place.

مدرس	موضوع	ساعت	تاريخ	روز	جلسه
مهدی بر از ش	Origins and history of anesthesia	10_17	15/11/17	یکشنبه	•

مهدی برازش	Basic definitions in modern anesthesia	10_17	15/11/75	یکشنبه	۲
مهدی برازش	The changing nature of preoperative evaluation	10_17	12/17/.1	یکشنبه	٣
مهدی برازش	Clinical management of muscle relaxants	10_17	15/17/./	یکشنبه	٤
مهدی برازش	Management of general anesthesia	10_17	15/17/10	یکشنبه	٥
مهدی برازش	Anesthesia, drug metabolism and toxicity	10_17	1 2 / 1 7 / 7 7	یکشنبه	٦
مهدی برازش	Factors infulencing anesthesia activity in humans (1)	10_17	1 2 • 1/• 1/1 2	یکشنبه	٧
مهدی برازش	Factors influencing anesthesia activity in humans (2)	10_17	1 2 • 1/ • 1/ ۲ 1	یکشنبه	٨
مهدی برازش	Monitored anesthesia care (1)	10_17	15.1/.1/71	یکشنبه	٩
مهدی برازش	Monitored anesthesia care (2)	10_17	1 5 • 1/• ٢/• 5	یکشنبه	١.
مهدی برازش	Monitored anesthesia care (3)	10_17	18.1/.7/11	یکشنبه	11
مهدی برازش	Post-anesthesia Care Unit and Its Standards	10_17	16.1/.7/11	یکشنبه	12
مهدی برازش	Drug Distribution and Volume of Distribution	10_17	12.1/.7/70	یکشنبه	13
مهدی برازش	Factors Influencing Anesthesia Activity in Humans (1)	10_17	140١/٠٣/٠١	یکشنبه	14

مهدی برازش	Factors Influencing Anesthesia Activity in Humans (2)	10_17	140١/٠٣/٠٨	یکشنبه	15
مهدی برازش	Intravenous Anesthesia, Barbiturates and Nonbarbiturates	10_17	1401/07/10	یکشنبه	16
مهدی برازش	History of Intravenous Anesthetic Delivery	10_17	1401/.٣/٢.	یکشنبه	17
مهدی برازش	Anesthesia Risk (1)	10_17	1401/07/77	یکشنبه	18
Anesthesia Risk (2)		10_17	1401/.٣/٢٧	یکشنبه	19
مهدی برازش	Reviewing the content presented during the semester and giving further explanations where necessary (REVIEWE)	10-17	140١/٠٣/٢٩	یکشنبه	20

روشهای تدریس/ فعالیتهای یادگیری:

- با استفاده روخوانی متون و ترجمه آنها مطالب ارائه می شود. در صورتی که نیاز به توضیح باشد و دانشجو هم خواستار ارائه توضیح بیشتر باشد از فرایند نوشتاری بر روی وایت بورد استفاده می شود. تمرین های پایان هر بخش نیز به صورت مشارکتی در کلاس حل خواهند شد.

	ارزشیابی دانشجویان:
نمره۲	 ارزشیابی در طول ترم (فعالیت کلاسی، آزمون، تکلیف و):
نمره ۱۰	– ارزشیابی پایان ترم:
نمره۸	– زمان آزمون (میان ترم و پایان ترم):

وظایف و تکالیف دانشجویان:

• دانشجویان باید ضمن حضور به موقع در کلاس بتوانند تا حدودی موارد مطرح شده در اهداف اختصاصی و کلی درس را فرا گرفته و بتوانند آنها را توضیح دهند.

بعد از سه تا چهار جلسه به دانشجو تکلیف داده می شود که یک جمع بندی کلی از هر چهار جلسه را با دست نویس نوشته و تحویل دهد.

قوانین و مقررات آموزشی:

حضور مرتب و منظم سر کلاس و همچنین حضور به موقع سر کلاس و رعایت احترام متقابل استاد و دانشجو

منابع:

English for the Students of Anesthesiology

COMPOSED BY Samad Mirzasoozani and Batool Parvaresh

نام و نام خانوادگی تدوین کننده: مهدی برازش

تاریخ:۱۴۰۰/۱۲/۰۲